

Contralto

La bella e la bestia

Beauty and the Beast

Words by H. Ashmann - Music by A. Menken

R2 (in Eb)

Violoncello 2

Contralto

Vc. 2

A.

9

16

23

Uh_____

uh_____

so-lo_a-mi-ci_e poi u-no di-ce_un noi: tut-tocam-bia già! È_u-na re-al - tà chespa-ven

po', u-na po-e - sia pie-na di per-ché e di ve-ri - tà. E_nasto-ria sai ve-ra piùche mai,

so-lo_a-mi-ci_e poi u-no di-ce_un noi: tut-tocam-bia già! È_u-na re-al - tà

29

Vc. 2

A.

C *f* *più*

p

Ti sor - pren - de - rà

chespa-ven-ta_un po', u-na po-e - sia pie-nadiper-ché e dive-ri - tà. Tisor-pren-de - rà

più f

36

Vc. 2

A.

D

co-me_il so-le_ad est, quan-do sa-le su e spa-lan-ca_il blu del-l'im - men-si - tà.

co-me_il so-le_ad est, quan-dosa-le su espa-lan-ca_il blu del-l'im-men-si - tà.

43

Vc. 2

A.

f pli-ce ma - gia che ti cam-bie - rà, ti ri-scal-de - rà.

sem-plicema-gia cheticam-bie - rà, ti ri-scal-de - rà.

53

Vc. 2

A.

mf

p (Sop.)

Uh

A tempo *pp*

Rall. molto

ti ri-por-ta via co-me lama-rea lafe-li-ci - tà.

62

Vc. 2

A.

pizz.

uh

Dmm

pp